

I set cinematografici nell'esempio della Friuli Venezia Giulia Film Commission CD multimediale

In allegato alla tesi c'è un cd multimediale che illustra attraverso una piantina della regione Friuli Venezia Giulia tutte le produzioni cinematografiche effettuate in questo territorio dalla nascita della Friuli Venezia Giulia Film Commission ad oggi.

L'utente accede alla piantina della regione dove ogni località in cui è stato girato un film è segnata con un riquadro rosso che è un pulsante attivo attraverso il quale si accede alla scheda completa del film.

Ad esempio Trieste. Il capoluogo giuliano è la città con più produzioni assistite di tutte le altre località di questa regione.

Si clicca su Trieste e si apre una schermata con tre diverse opzioni: film, fiction tv e videoclip.

Cliccando su film appare l'elenco di tutti i film a soggetto di cui almeno un totale delle scene hanno come soggetto Trieste.

Per ogni lungometraggio compare il titolo, il regista, l'anno, la casa di produzione e i luoghi dove il film è stato girato. Ad esempio le Rive o il Carso triestino che sono zone della città che appaiono nel film.

Quindi a fianco di queste informazioni ci sono alcune foto di scena scattate durante le riprese dagli uomini della Film Commission e per alcuni film ci sono i trailer o degli spezzoni di scene salienti.

Un esempio di film a soggetto è *Come Dio comanda* di Gabriele Salvatores che è stato girato nel 2008 in diversi paesi del territorio friulano, qui il regista ha scelto un paesaggio che si adatta come scenografia di determinate scene del suo lungometraggio.

Per questa scheda c'è il trailer e anche una speciale intervista al regista.

A questo film si può accedere da diverse località perché è composto da scene che sono state girate ognuna in un luogo diverso e ognuna in un modo diverso e questi territori comunicano al regista un determinato interesse per l'adattamento alla situazione narrata nel film.

In conclusione questo cd vuole essere la dimostrazione di quante produzioni la Film Commission del Friuli Venezia Giulia ha assistito in questi anni e di quanto il territorio su cui opera sia vasto e ricco di spunti per ogni tipo di regia e progetto cinematografico.

Maggio 2009

Matteo Caenazzo

Dal luglio del 2010 il cd multimediale è consultabile sul sito della Friuli Venezia Giulia Film Commission, www.fvgfilmcommission.com, che scrive:

Nata da una collaborazione con Matteo Caenazzo è consultabile su questo sito la mappa delle location dei film girati in Friuli Venezia Giulia.

La mappa dei set cinematografici in FVG è nata da un'idea di Matteo Caenazzo, giovane ed eclettico talento triestino, scomparso prematuramente il 28 giugno 2009. Nella sua tesi di laurea dal titolo "I set cinematografici nell'esempio della FVG Film Commission" Matteo aveva realizzato questo strumento di ricerca e catalogazione, destinato a studenti, ricercatori e semplici appassionati di cinema. In quest'ottica, continueremo ad aggiornarla.